

**Учебный план**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
**В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА»**  
 (по видам музыкальных инструментов, эстрадный вокал, сольное народное пение)  
 (модульная)

(1 модуль- 4 года, 2 модуль - 2 года) по специализациям

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения					
		Технические зачеты	Академические концерты	Контрольные уроки	1 модуль				2 модуль	
					1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>Структура и объём ОП</b>					<b>количество недель аудиторных занятий</b>					
					35	35	35	35	35	35
<b>Обязательная часть</b>					<b>недельная нагрузка в часах</b>					
<b>ПО.01.</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>									
ПО.01. УП.01	Специальность (по видам инструментов, эстрадный вокал, сольное народное пение)	*4,6,8,10	2,3,4,5,6,7,8,9,10		2	2	2	2	2	2
ПО.01. УП.02	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	-	12		1	1	1	1	1	1
<b>ПО.02</b>	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>									
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	-	-	2,4,6,8,10	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02. УП.02	Музыкальная литература	-	-	6,8,10			1	1	1	1
ПО.02. УП.03	Слушание музыки	-	-	4	1	1				
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>

<b>Количество контрольных уроков, зачётов по двум предметным областям</b>			<b>10</b>	<b>9</b>						
<b>В.00</b>	<b>Предметы по выбору</b>									
В.01. УП.01	Дополнительный инструмент (фортепиано) для специализации музыкальные инструменты (кроме специальности фортепиано)		6			0,5	0,5			
	Дополнительный инструмент (фортепиано) для эстрадного вокала, сольного народного пения		6		0,5	0,5	0,5			
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов</b>		<b>4</b>	<b>11</b>	<b>9</b>						
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>									
<b>ИА.04.01.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>									
ИА.04.01.01	Специальность									+
ИА.04.01.02	Сольфеджио									+
ИА.04.01.03	Музыкальная литература									+

**Учебный план  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «БАЗОВЫЙ КУРС. «ЖИВОПИСЬ»»**

Срок реализации - 3 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Контрольные уроки	Зачеты	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7
<b>Структура и объём ОП</b>				<b>количество недель аудиторных занятий</b>		
				35	35	35
<b>Обязательная часть</b>				<b>недельная нагрузка в часах</b>		
<b>ПО.01.</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>					
ПО.01. УП.01	Основы рисунка	2,4	6	2 (33 нед)	2(33 нед)	2(33 нед)
ПО.01. УП.02	Основы живописи	2,4,5	6	2 (33 нед)	2(33 нед)	2(33 нед)



ПО.01. УП.01	Постановка голоса (народный вокал)	2,4,6,8,10,12,13,14		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01. УП.02	Коллективное музицирование (ансамбль, хор)	2,4,6,8,10,12		3	3	3	3	3	3	3
<b>ПО.02</b>	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>									
ПО.02. УП.01	Сольфеджио		2,4,6,8,10,12	2	2	2	2	2	2	2
ПО.02. УП.02	Музыкальная литература		8,10,12				1	1	1	1
ПО.02. УП.03	Слушание музыки		6	1	1	1				
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>6,5</b>						
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям</b>										
<b>В.00</b>	<b>Предметы по выбору</b>									
В.01. УП.01.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	10,12,14		1	1	1	1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части</b>				<b>7,5</b>						
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов</b>		<b>17</b>	<b>10</b>							
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>									
<b>ИА.04.01.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>									
ИА.04.01.01	Коллективное музицирование (ансамбль, хор)									+
ИА.04.01.02	Сольфеджио									+
ИА.04.01.03	Музыкальная литература									+

**Учебный план  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ОСНОВЫ ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА. СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»**

**Срок реализации – 7 лет**

<b>Индекс предметны</b>	<b>Наименование частей, предметных областей,</b>	<b>Промежуточная аттестация (по полугодиям)</b>	<b>Распределение по годам обучения</b>
-------------------------	--	---	--





областям										
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям</b>		<b>20</b>	<b>10</b>							
<b>В.00</b>	<b>Предметы по выбору</b>									
В.01. УП..01	Музыкальный инструмент (фортепиано)	10, 12, 14		1	1	1	1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части</b>				<b>7</b>						
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов</b>		<b>23</b>	<b>10</b>							
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>									
<b>ИА.04.01.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>									
ИА.04.01.01	Постановка голоса (эстрадный вокал)									+
ИА.04.01.02	Сольфеджио									+
ИА.04.01.03	Музыкальная литература									+

**Учебный план  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ (художественной направленности)  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ОСНОВЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)»**

Срок реализации 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения			
		Технические зачёты	Академические концерты	Контрольные уроки	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Структура и объём ОП</b>					<b>количество недель аудиторных занятий</b>			
					35	35	35	35
<b>Обязательная часть</b>					<b>недельная нагрузка в часах</b>			

<b>ПО.01.</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>							
ПО.01. УП.01	Музыкальный инструмент	4,6	2,3,4,5,6		2	2	2	2
ПО.01. УП.02	Коллективное музицирование (хор – для обучающихся по специальности - фортепиано, оркестр)		8		2	2	2	2
<b>ПО.02</b>	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>							
ПО.02. УП.01	Сольфеджио			2,4,6	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02. УП.02	Музыкальная литература			2,4,6	1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>					<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачётов по двум предметным областям</b>		<b>2</b>	<b>6</b>	<b>6</b>				
<b>В.00</b>	<b>Предметы по выбору</b>							
В.01. УП.01.	Дополнительный инструмент (фортепиано)*		4			0,5		
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части</b>					<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов</b>		<b>2</b>	<b>7</b>	<b>6</b>				
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>							
<b>ИА.04.01.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>							
ИА.04.01.01	Музыкальный инструмент							+
ИА.04.01.02	Сольфеджио							+
ИА.04.01.03	Музыкальная литература							+

**Учебный план  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ОСНОВЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (ХОРОВОЕ ПЕНИЕ, НАРОДНОЕ ПЕНИЕ)»**

Срок реализации 4 года

Индекс предметных областей,	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения
-----------------------------	--	--	---------------------------------

разделов и учебных предметов		Академические концерты	Контрольные уроки	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Структура и объём ОП</b>				<b>количество недель аудиторных занятий</b>			
				35	35	35	35
<b>Обязательная часть</b>				<b>недельная нагрузка в часах</b>			
<b>ПО.01.</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>						
ПО.01. УП.01	Коллективное музицирование. Хор	2,4,6		2	2	2	2
ПО.01. УП.02	Музыкальный инструмент (фортепиано)	8		1	1	1	1
<b>ПО.02</b>	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>						
ПО.02. УП.01	Сольфеджио		2,4,6	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02. УП.02	Музыкальная литература		2,4,6	1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачётов по двум предметным областям</b>		<b>4</b>	<b>6</b>				
<b>В.00</b>	<b>Предметы по выбору</b>						
В.01. УП.01.	Постановка голоса	8		0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части</b>				<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов</b>		<b>5</b>	<b>6</b>				
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>						
<b>ИА.04.01.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>						
ИА.04.01. 01	Коллективное музицирование. Хор						+
ИА.04.01. 02	Сольфеджио						+

ИА.04.01. 03	Музыкальная литература							+
-----------------	------------------------	--	--	--	--	--	--	---

**Учебный план**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ОСНОВЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ)»**

Срок реализации 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения			
		Академические концерты	Контрольные уроки	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Структура и объём ОП</b>				<b>количество недель аудиторных занятий</b>			
				35	35	35	35
<b>Обязательная часть</b>				<b>недельная нагрузка в часах</b>			
<b>ПО.01.</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>						
ПО.01. УП.01	Эстрадный вокал	2,4,5		2	2	2	2
<b>ПО.02</b>	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>						
ПО.02. УП.01	Сольфеджио		2,4,6	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02. УП.02	Музыкальная литература		2,4,6	1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачётов по двум предметным областям</b>		<b>3</b>	<b>6</b>				
<b>В.00</b>	<b>Предметы по выбору</b>						
В.01. УП.01.	Музыкальный инструмент. Фортепиано	8		1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части</b>				<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов</b>		<b>4</b>	<b>6</b>				
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>						
<b>ИА.04.01.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>						
ИА.04.01.01	Эстрадный вокал						+
ИА.04.01.02	Сольфеджио						+
ИА.04.01.03	Музыкальная литература						+

