**Результаты отбора детей и вступительных прослушиваний**

**на отделении хореографии**

1. **На основании отбора детей для обучения по ДПП «Хореографическое творчество»**
   1. 1.1. Рекомендовать зачисление в 1 класс по ДПП «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет) следующих поступающих:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя | Физические и пластические данные | | | | | | | сред. балл | примечание |
| выворотность | растяжка | гибкость | телосложение | стопа | координация | муз-ритм. спос. |
| 1 | Гайдукова София | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | **5** |  |
| 2 | Фалалеева Каролина | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | **4,8** |  |
| 3 | Романова Екатерина | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | **4,8** |  |
| 4 | Кузина Василиса | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | **4,8** |  |
| 5 | Киль Валерия | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | **4,8** |  |
| 6 | Озерчук Анастасия | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | **4,7** |  |
| 7 | Филатова Таисия | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | **4,7** |  |
| 8 | Кондратюк Дарья | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | **4,7** |  |
| 9 | Филенкова Алиса | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | **4,7** |  |
| 10 | Никулина Алина | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | **4,7** |  |
| 11 | Шкуратова Софья | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | **4,5** |  |
| 12 | Дорошенко Варвара | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | **4,5** |  |
| 13 | Погибельная Полина | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | **4,5** |  |
| 14 | Филонова Ева | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | **4,5** |  |
| 15 | Зырянова Милана | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | **4,5** |  |
| 16 | Царева Виктория | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | **4,5** |  |
| 17 | Кухтенкова Анастасия | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | **4,4** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя | Физические и пластические данные | | | | | | | сред. балл | примечание |
| выворотность | растяжка | гибкость | телосложение | стопа | координация | муз-ритм. спос. |
| 1 | Боос Лилия | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | **5** | п. Светлый |
| 2 | Козлова Злата | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | **4,9** | п. Светлый |
| 3 | Леоненко Виктория | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | **4,6** | п. Светлый |
| 4 | Семенова Виктория | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | **4,6** | п. Светлый |
| 5 | Дуквина Элина | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | **4,4** | п. Светлый |
| 6 | Сафронова Валерия | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | **4,4** | п. Светлый |
| 7 | Григорьева Рината | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | **4,4** | п. Светлый |
| 8 | Скибенко Виктория | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | **4,4** | п. Светлый |
| 9 | Маркина Ангелина | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | **4,4** | п. Светлый |

1.2. Рекомендовать обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности «Младшая группа хореографического ансамбля «Созвездие» на платной основе следующим поступающим:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя | Физические и пластические данные | | | | | | | сред. балл | примечание |
| выворотность | растяжка | гибкость | телосложение | стопа | координация | муз-ритм. спос. |
| 1 | Носова София | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | **4,2** |  |
| 2 | Орлова Аделина | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | **4,2** |  |
| 3 | Червинская Софья | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | **4,2** |  |
| 4 | Лихторович Злата | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | **4,1** |  |
| 5 | Митякина Алиса | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | **4,1** |  |

1.3. Не рекомендованы к обучению:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя | Физические и пластические данные | | | | | | | сред. балл | примечание |
| выворотность | растяжка | гибкость | телосложение | стопа | координация | муз-ритм. спос. |
| 1 | Большакова Дарья | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 3 | **3,7** |  |
| 2 | Петрашов Даниил | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | **3,7** |  |
| 3 | Сергеева Екатерина | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | **3,5** |  |
| 4 | Штраус Юстина | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | **3,2** |  |
| 5 | Колесникова Катя | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | **3,2** |  |
| 6 | Смакотина Варвара | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | **3,2** |  |
| 7 | Васильева Есения | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | **3** |  |
| 8 | Варганова Юлия | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | **2,8** |  |
| 9 | Шпакова Вероника | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 4 | 3 | **2,8** |  |

1. **Количество вакантных мест**\*

по ДПП «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет) – 9

\*количество вакантных мест может быть изменено: уточнить информацию о количестве вакантных мест можно **22 августа 2023 года**.