**Результаты отбора детей и вступительных прослушиваний**

**на отделении хореографии**

1. **На основании дополнительного отбора детей для обучения по ДПП «Хореографическое творчество»**
   1. Рекомендовать зачисление в 1 класс по ДПП «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет) следующих поступающих:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя | Физические и пластические данные | | | | | | | сред. балл | примечание |
| выворотность | растяжка | гибкость | телосложение | стопа | координация | муз-ритм. спос. |
| 1 | Сороченко Софья | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4,8 | 1(8) |
| 2 | Савельева Ульяна | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4,75 | 1(8) |
| 3 | Цыбина Милана | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4,75 | 1(8) |
| 4 | Капитохина Ксения | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4,75 | 1(8)  Светлый |

1.2. Рекомендовать обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности «Студия эстрадного танца» на платной основе следующим поступающим:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя | Физические и пластические данные | | | | | | | сред. балл | примечание |
| выворотность | растяжка | гибкость | телосложение | стопа | координация | муз-ритм. спос. |
| 1 | Глинистова Ева | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 4 | Светлый |

1.3. Не рекомендовать обучение следующим поступающим:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя | Физические и пластические данные | | | | | | | сред. балл | примечание |
| выворотность | растяжка | гибкость | телосложение | стопа | координация | муз-ритм. спос. |
| 1 | Лебедева Катя | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3,4 |  |
| 2 | Горбачева Варвара | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3,4 |  |
| 3 | Симанчева София | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3,7 |  |