

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств №3» Города Томска

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУДО «ДШИ № 3»
А.А. Быкова
«9» апреля 2021 г.



**Отчёт по результатам самообследования
Муниципального автономного образовательного
учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» Города Томска
за 2020 год**

Содержание

Информационная справка

Раздел 1. Аналитическая часть

1. Кадровый потенциал
2. Образовательная деятельность
3. Достижения учащихся школы
4. Культурно-просветительная деятельность
5. Методическая деятельность
6. Материально-техническое обеспечение

Раздел 2. Результаты анализа показателей

Информационная справка

1. **Наименование учреждения:** Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» Города Томска (МАОУДО «ДШИ № 3»).

2. **Год образования:** 1964 год.

3. **Место нахождения подразделений школы:**

- г. Томск, ул. Иркутский тракт, д. 194/1, 64-34-48
- г. Томск, ул. Лазарева, д. 3 б тел. 67-61-86
- г. Томск, ул. Грузинская, 19 тел. 73-51-11
- г. Томск, пос. Светлый, д. 25, тел. 98-13-69

4. **Администрация школы:**

Директор Алена Александровна Быкова

зам. директора по УР Светлана Анатольевна Кудля

зам. директора по развитию Анна Викторовна Шкурова

5. **Адрес официального сайта:** <http://dshi3.tomsk.ru>

6. **Адрес электронной почты:** dshi3.tomsk@yandex.ru

Деятельность школы осуществляется на основании Устава.

Раздел 1. Аналитическая часть

1. КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Всего преподавателей	Количество преподавателей первой квалификационной категории	Количество преподавателей высшей квалификационной категории	Количество молодых специалистов	Количество работников предпенсионного возраста	Количество работающих пенсионеров	Количество преподавателей со средне-специальным образованием	Количество преподавателей с высшим образованием	Курсы повышения квалификации
80	20	27	2	1	17	24	56	31

Стаж педагогической работы

До 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 20 лет	От 20 до 30 лет	От 30 до 40 лет	Свыше 40 лет
16	9	8	18	18	11

Возрастной состав педагогических работников

До 30 лет	От 30 до 45 лет	От 45 до 60 лет	Свыше 60 лет
19	24	26	11

Заслуги преподавателей в 2020г. отмечены наградами различных уровней:

Благодарственное письмо администрации Города Томска:

Бородихина П.А., преподаватель
Пинжина А.С., преподаватель
Широкова Е.И., преподаватель
Поспелов А.А., преподаватель

Благодарность Департамента по культуре и туризму Томской области:

Кудря С.А., преподаватель

Почётная грамота Управления культуры администрации Города Томска:

Аверкина Л.Е., преподаватель
Губанова Л.А., преподаватель
Стремедловская Е.П., преподаватель
Покровская О.Д., преподаватель
Поспелова Л.М., преподаватель
Тюрина Л.Г., преподаватель
Романюк Е.В., преподаватель

Конкурсы педагогического мастерства:

№ №	Наименование конкурса	Результат	Участники	Сроки и место проведения
1.	V открытый межрегиональный фестиваль исполнительского мастерства Ars Longa	Лауреат III степени	Царик В.Н., Метелёва О.А.	02.02. 2020 МБОУДО «ДШИ №1»
2.	IV межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Встречи в Стрежевом»	Лауреат II степени	Дуэт: Л.М. Поспелова, А.А. Поспелов	13-16.02. 2020 г. Стрежевой, МБОУДО «ДШИ»
3.	XI Открытый областной конкурс «Лучшая публикация» номинация «Сценарий» «Новогоднее путешествие»	Участие	Широкова Е.И. Т.Е. Ржевская	01.04-26.06 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
4.	XI Открытый областной конкурс «Лучшая публикация» номинация «Сценарий» Сценарий «В королевстве царя Салтана»	Лауреаты III степени	Антоненко Е.С., Чугина Е.В.	01.04-26.06 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
5.	XI Открытый областной конкурс «Лучшая публикация» номинация «Сценарий» Сценарий детского музыкального образовательного лектория, посвященного 75-ой годовщине окончания ВОВ «Песни военных лет»	Дипломант	Крутикова И.Ю.	01.04-26.06 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
4.	XI Открытый областной конкурс «Лучшая публикация» Номинация «Статья» «Мышечные напряжения, причины возникновения и способы их преодоления»	Лауреаты II степени	Калинкина И.А., Савина Т.В.	01.04-26.06 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
5.	XI Открытый областной конкурс «Лучшая публикация» Номинация «Статья» «Организация занятий для учащихся по предмету общее фортепиано в условиях дистанционного обучения»	Лауреат I степени	Пенявская Ю.Ю.	01.04-26.06 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
6.	XI Открытый областной конкурс «Лучшая публикация» Номинация «Статья» «Актуальные тенденции развития декоративно-прикладного творчества»	Участие	Жернова С.А.	01.04-26.06 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
7.	XI Открытый областной конкурс «Лучшая публикация» Номинация «Статья» «Синтез искусств как системообразующий фактор художественного образования XXI века»	Лауреат III степени	Литвинова Е.П.	01.04-26.06 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
8.	XI Открытый областной конкурс «Лучшая публикация» Номинация «Статья»	Дипломант	Федорова М.В.	01.04-26.06 2020 ОГОАУ ДПО

	«Создание декоративной композиции в технике «пуантилизм» на занятиях с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста»			ТОИУМЦКИ
9.	Международный конкурс-фестиваль (конкурс методических и творческих работ). ФОС промежуточной аттестации обучающихся по программе ПО.01.УП.01 «Специальность. Гитара шестиструнная» ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	Лауреат I степени	Поспелов А.А.	23-31.05. 2020 Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры
10.	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах по видеозаписям	Лауреат I степени	Дуэт: Поспелов А.А., Поспелова Л.М.	23-31.05. 2020 г. Красноярск Музыкальная школа «Маэстро»
11.	X Открытый областной конкурс методических работ преподавателей и студентов учебных заведений искусства и культуры (ДШИ, профильных ссузов и вузов) ФОС промежуточной аттестации обучающихся по программе учебного предмета ПО.01.УП.01 «Специальность. Гитара шестиструнная» ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	Дипломант	Дуэт: Поспелов А.А., Поспелова Л.М.	20.04-20.08 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
12.	X Открытый областной конкурс методических работ преподавателей и студентов учебных заведений искусства и культуры (ДШИ, профильных ссузов и вузов) «ФОС по промежуточной аттестации по предмету Сольфеджио»	Лауреат III степени	Кудля С.А.	20.04-20.08 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
13.	X Открытый областной конкурс методических работ преподавателей и студентов учебных заведений искусства и культуры (ДШИ, профильных ссузов и вузов) ФОС итоговой аттестации УП «Прикладная композиция» ДОП «Основы прикладного творчества»	Дипломант	Жернова С.А.	20.04-20.08 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
14.	X Открытый областной конкурс методических работ преподавателей и студентов учебных заведений искусства и культуры (ДШИ, профильных ссузов и вузов) Методическая разработка по предмету «Рисунок»	Участие	Покровская О.Д.	20.04-20.08 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
15.	X Открытый областной конкурс методических работ преподавателей и студентов учебных заведений искусства и культуры (ДШИ, профильных ссузов и вузов) УМП «История изобразительного искусства» 3 класс ДПП Живопись	Лауреат I степени	Черепанова М.В.	20.04-20.08 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ

16.	Международный конкурс учебных, методических и творческих работ Учебное пособие «Чтение с листа»	Лауреаты II степени	Аверкина Л.Е., Антоненко Е.С., Кирпита О.А., Чугина Е.В.	09-18.10. 2020 г. Красноярск
17.	Участие в Областном Конкурсе профессионального мастерства «Педагог, которого ждут»	Лауреат III степени	Парамошина Е.О.	13-20.10. 2020 ГКСКТИИ
18.	II Всероссийский конкурс по вокалу «Поющая Сибирь»	Лауреат II степени	Вдовина Е.В.	30.10-27.11. 2020 ТОИУМЦКИ
19.	Выставка-конкурс преподавателей фото, изобразительного и декоративно-прикладного искусства детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств, профильных ссузов и вузов	Дипломант I степени	Покровская О.Д.	октябрь ноябрь 2020 ОГАПОУ «ГКСКТИИ»
20.	Выставка-конкурс преподавателей фото, изобразительного и декоративно-прикладного искусства детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств, профильных ссузов и вузов	Лауреат II степени	Стремедловская Е.П.	октябрь ноябрь 2020 ОГАПОУ «ГКСКТИИ»
21.	Выставка-конкурс преподавателей фото, изобразительного и декоративно-прикладного искусства детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств, профильных ссузов и вузов	Дипломант I степени	Жернова С. А.	октябрь ноябрь 2020 ОГАПОУ «ГКСКТИИ»
22.	Выставка-конкурс преподавателей фото, изобразительного и декоративно-прикладного искусства детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств, профильных ссузов и вузов	Участие	Сваровская М. Н., Фёдорова М.В., Александрова А.В.	октябрь ноябрь 2020 ОГАПОУ «ГКСКТИИ»
23.	Международный очный конкурс педагогических проектов педагогов-художников	Лауреат II степени	Жернова С.А.	05-07.11. 2020 г. Москва (дистанц.)
24.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок», категория преподаватель теоретических дисциплин	Лауреат III степени,	Бородихина П.А.	09.12. 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
25.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок», категория преподаватель теоретических дисциплин	Дипломант	Киреева И.Г.	09.12. 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
26.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок», категория преподаватель теоретических дисциплин	Лауреат II степени	Опарина Л.Г.	09.12. 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
27.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок», категория преподаватель	Лауреат I степени	Кудля С.А	09.12. 2020

	теоретических дисциплин			ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
28.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок», категория преподаватель фортепиано	Дипломант	Антоненко Е.С.	09.12. 2020 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В МАОУДО «ДШИ № 3» ведется обучение по трем направлениям: художественному, хореографическому и музыкальному, включающему как обучение вокалу, так и исполнительскому мастерству на музыкальных инструментах.

Преподаватели и концертмейстеры школы обучают детей по 22 специальностям: фортепиано, скрипка, виолончель, домра, гитара, балалайка, баян, аккордеон, флейта, кларнет, саксофон, труба, гобой, валторна, хоровое пение, народное пение, эстрадное пение, сольное народное пение, музыкальный фольклор, живопись, прикладное творчество, хореография.

Образовательная деятельность ведётся согласно утвержденному учебному графику, учебным планам, образовательным программам:

- дополнительные общеразвивающие программы;
- дополнительные предпрофессиональные программы.

В образовательном процессе школы реализуются:

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства, изобразительного искусства, хореографического искусства:

- «Основы инструментального исполнительства. Фортепиано» – срок обучения 5 лет;
- «Основы инструментального исполнительства. Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара, домра) – срок обучения 5 лет;
- «Основы инструментального исполнительства. Духовые инструменты» (саксофон, труба) – срок обучения 5 лет;
- «Основы инструментального исполнительства. Струнные инструменты» (скрипка, виолончель) – срок обучения 5 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Хоровое пение» – срок обучения 5 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Эстрадный вокал» – срок обучения 5 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Эстрадный вокал» – срок обучения 7 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Народное пение» – срок обучения 7 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Сольное народное пение» – срок обучения 7 лет;
- «Основы прикладного творчества» – срок обучения 3 года;
- «Основы хореографического творчества» – срок обучения 3 года;
- «Основы музыкального исполнительства» – срок обучения 6 лет;
- «Основы исполнительства» - срок обучения 4 года;
- «Живопись. Базовый курс» - срок обучения 3 года.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

- «Фортепиано» – срок обучения 8 лет;
- «Хоровое пение» – срок обучения 8 лет;
- «Музыкальный фольклор» – срок обучения 8 лет;
- «Струнные инструменты» (скрипка, виолончель) – срок обучения 8 лет;

- «Народные инструменты» (домра, гитара, балалайка, баян, аккордеон) – срок обучения 8 лет;
- «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка, аккордеон) – срок обучения 5 лет;
- «Духовые и ударные инструменты» (флейта, гобой, кларнет) – срок обучения 8 лет;
- «Духовые и ударные инструменты» (труба, саксофон, валторна) – срок обучения 5 лет.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области художественного искусства:

- «Живопись» – срок обучения 5 лет.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства:

- «Хореографическое творчество» – срок обучения 8 лет

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства (реализуются на платной основе):

Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:

- студия эстрадного вокала;
- группа раннего творческого развития;
- группа раннего музыкального развития;
- младшая группа вокального ансамбля «Камертон»;
- игровое сольфеджио;
- изобразительное искусство;
- основы изобразительной грамоты;
- «Базовый курс «Живопись»»;
- детский игровой стретчинг;
- группа хореографического ансамбля «Созвездие»;
- студия эстрадного танца;
- обучение основам ИЗО для детей;
- музицирование (1 час в неделю)
- музицирование (2 часа в неделю)

Количественная успеваемость обучающихся школы в 2020 году составляет 98%, качественная успеваемость – 89%. В 2020 году МАОУДО «ДШИ №3» окончили 103 обучающихся, 15 выпускников получили Свидетельство об окончании школы с отличием.

Обучающиеся и выпускники, поступившие в профильные учебные заведения (ссузы, вузы):

№	ФИО	Специализация, преподаватель	Образовательное учреждение	Специализация
1.	Евсюкова Кристина Дмитриевна	Скрипка Т.В. Киваченко	Новосибирская специальная музыкальная школа	«Струнные инструменты»
2.	Васильев Глеб Вячеславович	Гитара Е.Н. Кропачева	ОГАПОУ «ТМК им. Э.В. Денисова»	«Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»
3.	Петрова Софья Дмитриевна	Хоровое пение А.С. Пинжина	ОГАПОУ «ТМК им. Э.В. Денисова»	«Вокальное искусство»
4.	Чимпоеш Ангелина	Хоровое пение А.С. Пинжина	ОГАПОУ «ТМК им. Э.В. Денисова»	«Музыкальное образование»

	Дмитриевна			
5.	Павлова Екатерина Павловна	Хореография О.В. Ямкина	ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально- культурных технологий и инноваций»	Хореографическое творчество
6.	Гуляева Анастасия Александровна	Хореография О.В. Ямкина	ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально- культурных технологий и инноваций»	Хореографическое творчество
7.	Иванова Аделаида Александровна	Живопись Е.П. Литвинова	ОГБПОУ «Колледж индустрии, питания, торговли и сферы услуг»	Дизайн
8.	Трушкова Алина Викторовна	Живопись Е.П. Литвинова	ОГБПОУ «Колледж индустрии, питания, торговли и сферы услуг»	Дизайн
9.	Живчикова Диана Романовна	Живопись Е.П. Литвинова	ОГБПОУ «Томский индустриальный техникум»	Реклама
10.	Казакова Изабелла Владимировна	Живопись Е.П. Литвинова	ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж»	Изобразительное искусство и черчение
11.	Лобастова Елизавета Сергеевна	Основы прикладного творчества М.В. Фёдорова	ФГАОУВО «Томский политехнический университет»	Дизайн
12.	Шильникова Анастасия Сергеевна	Изобразительное искусство М.В. Фёдорова	ФГАОУВО «Санкт- петербургская государственная художественно- промышленная академия»	Графика

3. ДОСТИЖЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ

В 2020 году участниками Программы «Юные дарования Томска» стали 51 обучающийся МАОУДО «ДШИ № 3»:

№	Участник программы	Специальность	Руководитель
1.	Орлова Ксения	Сольное народное пение	Т.Е. Божок
2.	Захаров Никита	Сольное народное пение	Т.Е. Божок
3.	Антонова Ксения	Сольное народное пение	Т.Е. Божок
4.	Карпечкина Вера	Сольное народное пение	А.И.Гоголева
5.	Щебетенко Ирина	Сольное народное пение	А.И.Гоголева
6.	Климова Полина	Фортепиано	Т.Н.Кузнецова
7.	Афанасьева Алина	Фортепиано	Т.Н.Кузнецова
8.	Скобцов Григорий	Скрипка	Т.В. Киваченко

9.	Фатина Виктория	Домра	Л.М. Поспелова
10.	Гранкин Владимир	Баян	А.А. Поспелов
11.	Герасимова Камилла	Флейта	Д.П. Слободенюк
Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Камертон»			
12.	Степанова Дарья	Хоровое пение	А.С.Пинжина
13.	Циквадзе София	Хоровое пение	А.С.Пинжина
14.	Бессонова София	Хоровое пение	А.С.Пинжина
15.	Беркова Анастасия	Хоровое пение	А.С.Пинжина
16.	Боева Ирина	Хоровое пение	А.С.Пинжина
17.	Маслова Анна	Хоровое пение	А.С.Пинжина
18.	Омарова Марьяна	Хоровое пение	А.С.Пинжина
19.	Омельченко Дарья	Хоровое пение	А.С.Пинжина
20.	Савченко Варвара	Хоровое пение	А.С.Пинжина
21.	Темленова Мария	Хоровое пение	А.С.Пинжина
22.	Шафикова Милана	Хоровое пение	А.С.Пинжина
Образцовый хореографический коллектив ансамбль «Созвездие»			
23	Аносова Антонина	Хореография	Л.Г. Тимошенко
24	Робертус Дарья	Хореография	Л.Г. Тимошенко
25	Величенко Валерия	Хореография	Л.Г. Тимошенко
26	Катуева Александра	Хореография	Л.Г. Тимошенко
27	Михайлевская Валерия	Хореография	Л.Г. Тимошенко
28	Мельникова Дарья	Хореография	Л.Г. Тимошенко
29	Блинникова Анна	Хореография	Л.Г. Тимошенко
30	Демченко Даша	Хореография	Л.Г. Тимошенко
31	Лиханова Алёна	Хореография	Л.Г. Тимошенко
Образцовый хореографический коллектив ансамбль «Танцевальный рай»			
32	Матыцина Софья	Хореография	Е.И. Широкова
33	Ермолович Диана	Хореография	Е.И. Широкова
34	Курапова Мария	Хореография	Е.И. Широкова
35	Бойматова Ануша	Хореография	Е.И. Широкова
36	Иванова Татьяна	Хореография	Е.И. Широкова
37	Зуева Алевтина	Хореография	Е.И. Широкова
38	Андреева Алёна	Хореография	Е.И. Широкова
39	Грачёва Ангелина	Хореография	Е.И. Широкова
40	Синкина Милена	Хореография	Е.И. Широкова
41	Сенникова Кира	Хореография	Е.И. Широкова
42	Поскребкова Анна	Хореография	Е.И. Широкова
43	Филимоненко Яна	Хореография	Е.И. Широкова
44	Легостаева Анастасия	Хореография	Е.И. Широкова
45	Охрименко Анастасия	Хореография	Е.И. Широкова
Ансамбль детской народной песни «Радуница»			
46	Вольф Артемий	Народное пение	Т.Е. Божок
47	Куць Владимир	Народное пение	Т.Е. Божок
48	Крыжнова Александра	Народное пение	Т.Е. Божок
49	Пашаева Айсель	Народное пение	Т.Е. Божок
50	Пашаева Малика	Народное пение	Т.Е. Божок
51	Иксанов Вячеслав	Народное пение	Т.Е. Божок

В 2020 году творческие достижения учащихся отмечены наградами:

Стипендиатом благотворительного фонда «Новые имена» стала

- **Климова Полина** (преп. Т.Н. Кузнецова)

Стипендиатами администрации Города Томска талантливой и одарённой молодёжи в номинации «Юные таланты Города Томска» стали:

- **Климова Полина** (преп. Т.Н. Кузнецова)
- **Евсюкова Кристина** (преп. Т.В. Киваченко)

Стипендиатами Департамента по культуре Томской области в сфере художественного образования стали:

- **Климова Полина** (преп. Т.Н. Кузнецова)
- **Афанасьева Алина** (преп. Т.Н. Кузнецова)
- **Антонова Ксения** (преп. Т.Е. Божок)

Лауреатом премии Города Томска в сфере образования, в категории «Обучающиеся и воспитанники» стала

- **Климова Полина** (преп. Т.Н. Кузнецова)

Участие в конкурсах:

Уровень мероприятия	2020 год	
	Количество участников	Количество победителей
Школьный	91	38
Муниципальный	153	76
Областной	262	109
Региональный	284	70
Межрегиональный	199	24
Всероссийский	226	57
Международный	246	87
Всего	1461	461

Всего в конкурсах и фестивалях за рассматриваемый период приняли участие 1461 учащихся.

Наиболее значимые конкурсы:

- ✓ Второй Международный конкурс молодых пианистов им. С.В.Рахманинова г.Москва;
- ✓ V областной конкурс исполнителей на народных инструментах, г. Томск;
- ✓ Открытый областной конкурс «Союз талантов Сибири», г. Новосибирск;
- ✓ Региональный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Таланты Сибири», г. Новосибирск;
- ✓ Областная олимпиада по Музыкально-теоретическим дисциплинам, г. Северск;
- ✓ II Областная олимпиада по истории изобразительного искусства, г. Томск;
- ✓ IV Международный музыкальный конкурс им. Р.М. Глиэра, г. Москва;
- ✓ V Международный молодежный фестиваль-конкурс русской классической музыки «Русская альборода», г. Барселона, Испания;
- ✓ Всероссийский музыкальный конкурс им.Д.Б. Кабалевского, г. Москва;
- ✓ Всероссийский хоровой конкурс (региональный этап), г. Томск;

- ✓ III Всероссийский открытый конкурс молодых исполнителей на оркестровых инструментах «Viva, symphony!», г. Иркутск
- ✓ Всероссийский изобразительный диктант (всероссийский этап), г. Москва;
- ✓ VII Областной губернаторский конкурс «Дети играют с оркестром», г. Томск.

4. КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Преподаватели и концертмейстеры МАОУДО «ДШИ № 3» совместно с обучающимися ведут активную концертную деятельность, внося тем самым вклад в повышение культурного уровня населения, популяризацию классического и современного искусства.

В МАОУДО «ДШИ № 3» ведут деятельность **6 коллективов**:

1. Образцовый самодеятельный коллектив хореографический ансамбль «Созвездие»
2. Образцовый самодеятельный коллектив ансамбль скрипачей «Каприс» (рук. Т.В. Киваченко)
3. Образцовый коллектив вокальный ансамбль «Камертон» (рук. А.С. Пинжина)
4. Образцовый самодеятельный коллектив хореографический ансамбль «Танцевальный рай» (рук. Е.И. Широкова)
5. Образцовый коллектив детский ансамбль народной песни «Радуница» (рук. Т.Е. Божок)
6. Детский ансамбль народной песни «Бирюза» (рук. А.И. Гоголева)

Пяти детским творческим коллективам школы – хореографическому ансамблю «Созвездие», ансамблю скрипачей «Каприс», вокальному ансамблю «Камертон», хореографическому ансамблю «Танцевальный рай», ансамблю народной песни «Радуница» - присвоено звание «Образцовый».

5. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В основу созданных программ ложится обширный педагогический опыт преподавателей и концертмейстеров школы, обобщенный и представленный в форме докладов на педагогических и научно-практических конференциях. Участие педагогического коллектива школы в конференциях, семинарах, мастер-классах носит системный характер, за отчетный период преподаватели и концертмейстеры МАОУДО «ДШИ №3» приняли участие в более 100 методических мероприятиях:

Календарный год	Количество проведенных методических мероприятий	Посещение курсов повышения квалификации (кол-во человек)	Участие в семинарах-практикумах, мастер-классах (кол-во человек)	Выступления на конференциях (кол-во человек)	Участие в конкурсах методических работ (кол-во человек)	Разработка и апробация современных методик, экспериментальная работа (кол-во человек)
2020	62	37	159	11	27	-

Методическая деятельность МАОУДО «ДШИ № 3» приобретает системный характер. Работа ведется в рамках проектов, что обеспечивает целенаправленную, слаженную деятельность всех задействованных служб Школы, всех участников учебного процесса.

В 2020 году МАОУДО «ДШИ № 3» организованы и проведены методические мероприятия:

- Консультация по специальности «Струнные инструменты. Скрипка» с профессором Новосибирской Государственной Консерватории Баскиной Е.В. (07.05.2020г.);
 - 3 Мастер-класса по специальности «Фортепиано» профессора Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, лауреата международных конкурсов А.С. Струкова, для стипендиатов фонда «Новые имена» (01, 05, 09.06.2020 г.);
 - Мастер-класс по специальности «Струнные инструменты. Скрипка» преподавателя ЦМШ г. Москвы Жаровой Зауре Бакытжановны (03.12.2020г.);
 - Мастер-класс по специальности «Народные инструменты. Домра» преподавателя Кемеровского музыкального колледжа Рыжковой В.М. (13.12.2020г.)
- В 2020 году преподаватели школы приняли активное участие в конкурсах профессионального мастерства. Обращает на себя внимание высокая результативность участия в этих конкурсах.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В оперативное управление МАОУДО «ДШИ № 3» передано помещение по адресу Иркутский тракт 80/1. В следующем году необходимо провести ремонт сантехнического оборудования, продолжить ремонт электричества и отделочные работы в коридоре и учебных кабинетах, привести подразделение в соответствие нормам пожарной, антитеррористической безопасности, а так же закупить необходимую мебель и оборудование для образовательного процесса художественного отделения на новых площадях.

В 2020 году были приобретены музыкальные инструменты: Пианино W.Hoffmann (1шт); Цифровое пианино Yamaha (1шт); Домра малая (3шт); Гитара классическая Yamaha (2шт.); Гармонь Тульская -301М (2шт); Ксилофон учебный (1шт); Лира колесная мастеровая (1шт); Уникальный духовой инструмент Verona (2шт); Ударная установка (1шт); Свирель (3шт); Акустическая система (1шт).

Выполнили ремонт имеющих музыкальных инструментов (рояль (1шт), баян (1шт), цифровое пианино (1шт), микшерский пульт (1шт)

Для обновления музыкальных инструментов, которые уже не пригодны для образовательного процесса необходимо приобрести: 9 пианино, концертный рояль -1шт; скрипки, виолончель, инструменты русского народного оркестра, ксилофон.

Обновлены сценические костюмы для творческих коллективов школы: 3 комплекта сценических костюмов для хореографического коллектива «Созвездие». Обновлен натюрмортный фонд на художественном отделении.

Раздел 2. Результаты анализа показателей

№ п/п	Показатели		
		2019	2020
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1451	1262
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	623	409
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	467	593
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	326	314
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	29	19
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	815	667
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	91/6,2%	52/4,1%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	73/5%	51/4%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0	0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0	0
1.6.3	Дети-мигранты	0	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1284/88%	1461/115 %
1.8.1	На муниципальном уровне	201/13,8%	153/12%
1.8.2	На региональном уровне	367/25,2%	546/43,2%
1.8.3	На межрегиональном уровне	78/5,3%	199/15,7%
1.8.4	На федеральном уровне	276/19%	226/17,9%
1.8.5	На международном уровне	199/13,7%	246/19,4%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	414/28,5%	461/36,5%
1.9.1	На муниципальном уровне	59/4%	76/6%
1.9.2	На региональном уровне	129/8,8%	179/14%
1.9.3	На межрегиональном уровне	29/2%	24/1,9%
1.9.4	На федеральном уровне	38/2,6%	57/4,5%
1.9.5	На международном уровне	64/4,4%	87/6,8%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	583/40%	220/17,4%

1.10.1	Муниципального уровня	387/26,6%	184/14,8%
1.10.2	Регионального уровня	113/7,7%	2/0,2%
1.10.3	Межрегионального уровня	24/1,6%	0
1.10.4	Федерального уровня	52/3,5%	34/2,7%
1.10.5	Международного уровня	7/0,4%	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	51	18
1.11.1	На муниципальном уровне	37	16
1.11.2	На региональном уровне	9	1
1.11.3	На межрегиональном уровне	3	0
1.11.4	На федеральном уровне	0	1
1.11.5	На международном уровне	2	0
1.12	Общая численность педагогических работников	78	80
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	54/69,2%	56/70%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	49/62,8%	52/65%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	24/30,7%	24/30%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	24/30,7%	24/30%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	46/58,9%	47/58,7%
1.17.1	Высшая	27/34,6%	27/33,7%
1.17.2	Первая	19/24,3%	20/25%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	78	80
1.18.1	До 5 лет	17/21,7%	16/20%
1.18.2	Свыше 30 лет	18/23%	29/36%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	19/24,3%	19/23,7%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	17/21,7%	18/22,5%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	94/120,5%	110/ 92%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов,	2/2,5%	2/2,5%

	обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации		
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	27	23
1.23.2	За отчетный период	5	9
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	33	33
2.2.1	Учебный класс	25	25
2.2.2	Лаборатория	-	-
2.2.3	Мастерская	4	4
2.2.4	Танцевальный класс	4	4
2.2.5	Спортивный зал	-	-
2.2.6	Бассейн	-	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:		
2.3.1	Актальный зал	-	-
2.3.2	Концертный зал	1	1
2.3.3	Игровое помещение	-	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	-	-
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	-	-
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	1	1
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да	да
2.6.2	С медиатекой	да	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0	0

Анализ показателей деятельности МАОУДО «ДШИ №3» за 2019 год

1. Образовательная деятельность

1.1. В 2020 году отмечено сокращение общей численности обучающихся (на 13%), что объясняется переходом в марте и апреле месяце на дистанционную форму образования в связи с распространением коронавирусной инфекции.

1.2.Этой же причиной можно объяснить и снижение численности обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг (на 18%).

1.3. Несмотря на дистанционные занятия, незначительно (на 2%) снизилось количество обучающихся, занимающихся в 2-х и более объединениях. Этот факт свидетельствует о востребованности образовательных услуг, предоставляемых Школой по программам на платной основе, о целенаправленной работе, направленной на информационную открытость Школы.

1.4. Всего на 1% изменилось количество обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями. Данный показатель был достигнут без снижения требований, предъявляемых к уровню подготовки и одаренности обучающихся, а за счет систематической работы педагогических и административных работников Школы.

Таким образом, Школе удалось сохранить стабильный уровень по ключевым показателям раздела «Образовательная деятельность».

2. Конкурсная и культурно-просветительная деятельность

2.1. Увеличилась численность обучающихся, принявших участие в конкурсных мероприятиях различных уровней (на 27%), а также (на 8%) возросла численность учащихся-победителей и призёров массовых мероприятий (конкурсов, соревнований, фестивалей). Готовность к участию в конкурсной и культурно-просветительной деятельности свидетельствует о высоком качестве предоставляемых образовательных услуг, а также о выполнении Школой федеральных государственных требований.

2.2. В отчетном периоде по вышеуказанным причинам произошло значительное сокращение (на 22,6 %) обучающихся привлеченных к участию в проектах образовательного и социального характера.

2.3. В связи с запретом проведения массовых мероприятий, снижено общее количество мероприятий, проведенных образовательной организацией по сравнению с предыдущим отчетным периодом (на 33 %).

3. Педагогический состав Школы

3.1. Общая численность педагогических работников увеличилась на 2 человека, что связано с расширением спектра образовательных программ, реализуемых Школой.

3.2. Стабильно высокими остаются показатели численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации. Увеличилось (на 4 единицы) количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками за отчётный период, незначительно уменьшился этот показатель за 3 года.

4. Инфраструктура

4.1. Школа обладает необходимыми помещениями (учебными классами, мастерскими и т.д.) для реализации образовательных программ.

5. Учебно-методическое, библиотечное обеспечение

5.1.В отчетном периоде продолжилась разработка учебно-методических материалов в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ. Обновлен натюрмортный фонд на художественном отделении.

6. Система управления организацией

6.1. Действует три постоянно действующие коллегиальные органы управления Школой (наблюдательный совет, методический совет, педагогический совет). В отчетном периоде проведены заседания методического совета (по плану 3 заседания). Заседания педагогического совета (4 заседания, ежеквартально). Решения педагогических советов выполнены в установленные сроки в соответствии с Локальными актами. Заседание наблюдательного совета проведены в соответствии с Положением о наблюдательном совете.

7. Внутренняя система оценки качества образования

7.1 Внутренняя система оценки качества производится в соответствии с Положением о внутришкольном контроле. Внутренний контроль осуществляется посредством посещения текущих и открытых уроков преподавателей директором, заместителем директора по УР и методистом МАОУДО «ДШИ № 3». По итогам внутреннего контроля даны рекомендации по усовершенствованию учебного процесса.

Вывод

На основании проведенного анализа показателей деятельности МАОУДО «ДШИ №3» за 2020 год можно сделать следующие выводы:

- Предоставляемые Школой образовательные услуги востребованы населением.
- Образовательные программы реализуются на высоком уровне, обеспечены необходимыми кадровыми, материальными ресурсами, учебно-методическими материалами.
- Образовательные услуги, предоставляемые Школой, подтверждают свою конкурентоспособность.
- Школа является одним из центров культурной жизни города.
- Администрации Школы необходимо обратить внимание на снижение ряда показателей, сохранности контингента по предпрофессиональным программам, расширение перечня общеразвивающих программ реализующихся на платной основе.

Директор МАОУДО «ДШИ № 3»

А.А. Быкова