

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств №3» Города Томска



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУДО «ДШИ №3»

А.А. Быкова

«10» апреля 2020 г.

**Отчёт по результатам самообследования
Муниципального автономного образовательного
учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» Города Томска
за 2019 год**

Содержание

Информационная справка

Раздел 1. Аналитическая часть

1. Кадровый потенциал
2. Образовательная деятельность
3. Достижения учащихся школы
4. Культурно-просветительная деятельность
5. Методическая деятельность
6. Материально-техническое обеспечение

Раздел 2. Результаты анализа показателей

Информационная справка

1. **Наименование учреждения:** Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3» Города Томска (МАОУДО «ДШИ № 3»).

2. **Год образования:** 1964 год.

3. **Место нахождения подразделений школы:**

- г. Томск, ул. Иркутский тракт, д. 194/1, 64-34-48

- г. Томск, ул. Лазарева, д. 3 б тел. 67-61-86

- г. Томск, ул. Грузинская, 19 тел. 735-111

- г. Томск, пос. Светлый, д. 25, тел. 98-13-69

4. **Администрация школы:**

Директор Алена Александровна Быкова

зам. директора по УР Светлана Анатольевна Кудля

зам. директора по развитию Анна Викторовна Шкурова

5. **Адрес официального сайта:** <http://dshi3.tomsk.ru>

6. **Адрес электронной почты:** dshi3.tomsk@yandex.ru

Деятельность школы осуществляется на основании Устава.

Раздел 1. Аналитическая часть

1. КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Всего преподавателей	Количество преподавателей первой квалификационной категории	Количество преподавателей высшей квалификационной категории	Количество молодых специалистов	Количество работников предпенсионного возраста	Количество работающих пенсионеров	Количество преподавателей со средне-специальным образованием	Количество преподавателей с высшим образованием	Курсы повышения квалификации
78	19	27	1	0	16	24	54	18

Стаж педагогической работы

До 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 20 лет	От 20 до 30 лет	От 30 до 40 лет	Свыше 40 лет
17	10	8	17	18	8

Возрастной состав педагогических работников

До 30 лет	От 30 до 45 лет	От 45 до 60 лет	Свыше 60 лет
19	23	27	9

Заслуги преподавателей в 2019г. отмечены наградами различных уровней:

Благодарность администрации Томской области:

Быкова А.А., директор

Почётная грамота Департамента по культуре и туризму Томской области:

Широкова Е.И., преподаватель

Почётная грамота администрации Города Томска:

Кудря С.А., зам. директора по УР

Савина Т.В., преподаватель, концертмейстер

Почётная грамота Думы Томской области:

Божок Т.Е., преподаватель

Киваченко Т.В., преподаватель

Черепанов В.В., концертмейстер

Почётная грамота Управления культуры администрации Города Томска:

Бакина О.П., преподаватель

Бородихина П.А., преподаватель

Пинжина А.С., преподаватель

Чугина Е.В., преподаватель

Кропачева Е.Н., преподаватель

Поспелов А.А., преподаватель, концертмейстер

Почётная грамота администрации Октябрьского района Города Томска:

Кропачева Е.Н., преподаватель
Гавриленко М.А., преподаватель, концертмейстер
Киреева И.Г., преподаватель
Черепанов В.В., концертмейстер
Ямкина О.В., преподаватель

Благодарность Департамента по культуре и туризму Томской области:

Царик В.Н., преподаватель

Благодарность мэра Города Томска:

Быкова А.А., директор

Благодарность Законодательной Думы Томской области:

Кузнецова Т.Н., преподаватель, концертмейстер
Кагирова Т.А., преподаватель

Благодарственное письмо администрации Города Томска:

Кагирова Т.А., преподаватель
Сурнина Н.И., преподаватель
Старовойтова В.Г., преподаватель
Ямкина О.В., преподаватель

Юбилейный знак «75 лет Томской области»

Божок Т.Е., преподаватель

Конкурсы педагогического мастерства:

№ №	Наименование конкурса	Результат	Участники	Сроки и место проведения
1.	IV Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «ArsLonga»	Лауреат I степени	Дуэт: А.А.Поспелов Л. М. Поспелова	16-17.02 2019 МБОУДО «ДШИ № 1»
2.	IV Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «ArsLonga»	Дипломант I степени	Дуэт: О.С. Семичова Е.А. Сергеева	16-17.02 2019 МБОУДО «ДШИ № 1»
3.	IV Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «ArsLonga»	Лауреат III степени	А.С. Чагина, О.П. Устинова	16-17.02 2019 МБОУДО «ДШИ № 1»
4.	IV Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «ArsLonga»	Лауреат II степени	Л.В. Барабаш, В.В. Ивашковский Ю.Ю. Пенявская	16-17.02 2019 МБОУДО «ДШИ № 1»
5.	I Региональный конкурс пианистов, посвященный 75-летию музыкального образования г.Кемерово	Дипломант	О.А. Кирпита	11.04. 2019 ДШИ №1 г.Кемерово
6.	Областной конкурс балетмейстерского мастерства преподавателей – хореографов	Дипломант I степени	Л.В. Грищенко	12-13.04. 2019

	учебных заведений культуры и искусства			ОГАПОУ ГКСКТИИ
7	Областной конкурс балетмейстерского мастерства преподавателей – хореографов учебных заведений культуры и искусства	Лауреат II степени	Е.И. Широкова	12-13.04. 2019 ОГАПОУ ГКСКТИИ
8	Областной конкурс балетмейстерского мастерства преподавателей – хореографов учебных заведений культуры и искусства	Лауреат II степени	О.В. Ямкина	12-13.04. 2019 ОГАПОУ ГКСКТИИ
9	Областной конкурс балетмейстерского мастерства преподавателей – хореографов учебных заведений культуры и искусства	Лауреат II степени (народный танец), Лауреат I степени (стилизация)	Л.Г. Тимошенко	12-13.04. 2019 ОГАПОУ ГКСКТИИ
10.	Областной конкурс профессионального мастерства «Лучший открытый урок», категория преподаватель хоровых дисциплин.	Лауреат II степени	А.С. Пинжина Хор ХО «Акварель»	13.04. 2019 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦК
11.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок», категория преподаватель хореографических дисциплин	Лауреат II степени	О.В. Ямкина	30.05. 2019 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
12.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок», категория преподаватель хореографических дисциплин	Дипломант	Ю.В. Лагунова	30.05. 2019 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
13.	ХОбластной открытый конкурс «Лучшая публикация» (сценарий «Любознательный Василёк и нотки»)	Лауреат II степени	Н.И. Сурнина	05.06. 2019 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
14.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок, категория преподаватель изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества»	Лауреат I степени	Е.П. Литвинова	09.10. 2019 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
15.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок, категория преподаватель изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества»	Лауреат II степени	О.Д. Покровская	09.10. 2019 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
16.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок, категория преподаватель изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества»	Лауреат III степени	А.В. Александрова	09.10. 2019 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
17.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок, категория преподаватель изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества»	Лауреат III степени	М.Н. Сваровская	09.10. 2019 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
18.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок», категория преподаватель народных инструментов	Лауреат III степени	А.А. Поспелов	15-22.10. 2019 ОГОАУ ДПО

				ТОИУМЦКИ
19.	Областной открытый конкурс «Лучший открытый урок», категория преподаватель народных инструментов	Лауреат II степени	Л.М. Поспелова Л.М.	15-22.10. 2019 ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ
20.	Конкурс методических работ в рамках IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол–2019»	Гран-при	Черепанова М.В	30.10. 2019 МБУДО ХШ г. Северск
21.	Конкурс методических работ в рамках IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол–2019»	Дипломант I степени	Жернова С.А.	30.10. 2019 МБУДО ХШ г. Северск
22.	Конкурс методических работ в рамках IV Всероссийского форума молодых дизайнеров «Пятый угол–2019»	Дипломант III степени	Покровская О.Д.	30.10. 2019 МБУДО ХШ г. Северск
23.	II Всероссийский конкурс мастеров изобразительного и декоративно-прикладного искусства "Осенняя Россия"	Лауреат I степени	С.А. Жернова	29.11. 2019 г. Москва
24.	Общероссийский конкурс министерства культуры РФ «Лучшая школа искусств» – 2019	участие	МАОУДО «ДШИ №3»	02.12. 2019 МК РФ г. Москва

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В МАОУДО «ДШИ № 3» ведется обучение по трем направлениям: художественному, хореографическому и музыкальному, включающему как обучение вокалу, так и исполнительскому мастерству на музыкальных инструментах.

Преподаватели и концертмейстеры школы обучают детей по 22 специальностям: фортепиано, скрипка, виолончель, домра, гитара, балалайка, баян, аккордеон, флейта, кларнет, саксофон, труба, гобой, валторна, хоровое пение, народное пение, эстрадное пение, сольное народное пение, музыкальный фольклор, живопись, прикладное творчество, хореография.

Образовательная деятельность ведётся согласно утвержденному учебному графику, учебным планам, образовательным программам:

- дополнительные общеразвивающие программы временного срока действия;
- дополнительные общеразвивающие программы;
- дополнительные предпрофессиональные программы.

В образовательном процессе школы реализуются:

Дополнительные общеразвивающие программы временного срока действия, в рамках муниципального задания:

- «Фортепиано» - срок обучения 7 лет;
- «Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара, домра) – срок обучения – 7 лет;
- «Хоровое пение» - срок обучения 7 лет;
- «Эстрадное пение» - срок обучения 7 лет;
- «Скрипка» - срок обучения 7 лет.

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства, изобразительного искусства, хореографического искусства:

- «Основы инструментального исполнительства. Фортепиано» – срок обучения 5 лет;
- «Основы инструментального исполнительства. Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара, домра) – срок обучения 5 лет;
- «Основы инструментального исполнительства. Духовые инструменты» (саксофон, труба) – срок обучения 5 лет;
- «Основы инструментального исполнительства. Струнные инструменты» (скрипка, виолончель) – срок обучения 5 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Хоровое пение» – срок обучения 5 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Эстрадный вокал» – срок обучения 5 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Эстрадный вокал» – срок обучения 7 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Народное пение» – срок обучения 7 лет;
- «Основы вокального исполнительства. Сольное народное пение» – срок обучения 7 лет;
- «Основы прикладного творчества» – срок обучения 3 года;
- «Основы хореографического творчества» – срок обучения 5 лет;
- «Основы музыкального исполнительства» – срок обучения 6 лет.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

- «Фортепиано» – срок обучения 8 лет;
- «Хоровое пение» – срок обучения 8 лет;
- «Музыкальный фольклор» – срок обучения 8 лет;
- «Струнные инструменты» (скрипка, виолончель) – срок обучения 8 лет;
- «Народные инструменты» (домра, гитара, балалайка, баян, аккордеон) – срок обучения 8 лет;
- «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка, аккордеон) – срок обучения 5 лет;
- «Духовые и ударные инструменты» (флейта, гобой, кларнет) – срок обучения 8 лет;
- «Духовые и ударные инструменты» (труба, саксофон, валторна) – срок обучения 5 лет.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области художественного искусства:

- «Живопись» – срок обучения 5 лет.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства:

- «Хореографическое творчество» – срок обучения 8 лет

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства (реализуются на платной основе):

Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:

- группа раннего творческого развития;
- детский фольклор;
- студия эстрадного вокала.

Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:

- группа раннего развития

Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:
группа раннего музыкального развития;

- младшая группа вокального ансамбля «Камертон».

Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:

- игровое сольфеджио
- Обучение основам ИЗО для детей.
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:
- изобразительное искусство.
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:
- основы изобразительной грамоты.
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:
- ДОП «Основы прикладного творчества»;
 - ДОП «Основы изобразительного искусства»;
 - ДОП «Базовый курс «Живопись»»
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:**
- современная хореография (8 часов).
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:**
- детский игровой стретчинг;
 - младшая группа хореографического ансамбля «Созвездие».
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:**
- группа хореографического ансамбля «Созвездие».
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:**
- школа современного танца.
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:**
- студия эстрадного танца.
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:**
- музицирование
- Обучение на специальных курсах художественно-эстетической направленности:**
- Живописная композиция (краткосрочный курс)

Количественная успеваемость обучающихся школы в 2019 году составляет 98%, качественная успеваемость – 88%. В 2019 году МАОУДО «ДШИ № 3» окончили 90 обучающихся, 12 выпускников получили Свидетельство об окончании школы с отличием.

Обучающиеся и выпускники, поступившие в профильные учебные заведения (ссузы, вузы):

№	ФИО	Специализация, преподаватель	Образовательное учреждение	Специализация
1.	Дубинец Артём Дмитриевич	Гитара Е.Н. Кропачева	ОГАПОУ «ТМК им. Э.В. Денисова»	«Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»
2.	Арманчева Дарья Григорьевна	Хоровое пение А.С. Пинжина	ОГАПОУ «ТМК им. Э.В. Денисова»	«Хоровое дирижирование»
3.	Габбасова Лилия Ямилевна	Хоровое пение А.С.Пинжина	ОГАПОУ «ТМК им. Э.В. Денисова»	«Музыкальное образование»
4.	Головацкая Алёна Павловна	Эстрадное пение Л.Н. Ерещенко	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	«Актёрское искусство (артист драматического театра и кино)»
5.	Селеменова Анна Игоревна	Хореография О.В. Ямкина	ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-	Хореографическое творчество

			культурных технологий и инноваций»	
6.	Серебренникова Анастасия Алексеевна	Изобразительное искусство С.А. Жернова	ФГБОУ ВО «Томский государственный архитектурно-строительный университет»	Архитектура
7.	Кан Константин Александрович	Основы изобразительного искусства А.В.Александрова	ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»	Живопись
8.	Дементьева Елена Александровна	Изобразительное искусство А.В.Александрова Е.П. Литвинова	ОГБПОУ «Колледж индустрии, питания, торговли и сферы услуг»	Дизайн
9.	Леннинг Ангелина Алексеевна	Изобразительное искусство С.А. Жернова	ОГБПОУ «Томский индустриальный техникум»	Реклама
10.	Брахнова Антонидея Викторовна	Аккордеон И.А. Ландик	ОГАПОУ «ТМК им. Э.В. Денисова»	«Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»

3. ДОСТИЖЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ

В 2019 году участниками Программы «Юные дарования Томска» стали 73 обучающихся МАОУДО «ДШИ № 3»:

№	Участник программы	Специальность	Руководитель
1.	Орлова Ксения	Сольное народное пение	Т.Е. Божок
2.	Захаров Никита	Сольное народное пение	Т.Е. Божок
3.	Кулманаков Валентин	Сольное народное пение	Т.Е. Божок
4.	Антонова Ксения	Сольное народное пение	Т.Е. Божок
5.	Демешова Софья	Сольное народное пение	А.И.Гоголева
6.	Вакарчук Сергей	Сольное народное пение	А.И.Гоголева
7.	Карпечкина Вера	Сольное народное пение	А.И.Гоголева
8.	Щебетенко Ирина	Сольное народное пение	А.И.Гоголева
9.	Климова Полина	Фортепиано	Т.Н.Кузнецова
10.	Русанова Маргарита	Фортепиано	Т.Н.Кузнецова
11.	Афанасьева Алина	Фортепиано	Т.Н.Кузнецова
12.	Евсюкова Кристина	Скрипка	Т.В. Киваченко
13.	Скобцов Григорий	Скрипка	Т.В. Киваченко
14.	Васильев Глеб	Гитара	Е.Н. Кропачева
15.	Фатина Виктория	Домра	Л.М. Пospelова
16.	Азизова Алина	Художественное творчество	Е.П.Литвинова
17.	Бардина Кристина	Художественное творчество	Е.П.Литвинова
18.	Музалевская Алина	Художественное творчество	Е.П.Литвинова
19.	Протопопова Анастасия	Художественное творчество	Е.П.Литвинова
20.	Соколова Софья	Художественное творчество	Е.П.Литвинова

21.	Полевая Мария	Художественное творчество	О.Д. Покровская
22.	Тризна Екатерина	Художественное творчество	О.Д. Покровская
Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Камертон»			
23.	Петрова Софья	Хоровое пение	А.С. Пинжина
24.	Пинжина Полина	Хоровое пение	А.С. Пинжина
25.	Юровская Валерия	Хоровое пение	А.С. Пинжина
26.	Казакова Наталья	Хоровое пение	А.С. Пинжина
27.	Беркова Екатерина	Хоровое пение	А.С. Пинжина
28.	Филимонова Юлия	Хоровое пение	А.С. Пинжина
29.	Шайдо Яна	Хоровое пение	А.С. Пинжина
30.	Чимпоеш Ангелина	Хоровое пение	А.С. Пинжина
31.	Коваль Анастасия	Хоровое пение	А.С. Пинжина
32.	Панкратова Ульяна	Хоровое пение	А.С. Пинжина
Образцовый хореографический коллектив ансамбль «Созвездие»			
33.	Аносова Антонина	Хореография	В.Г. Старовойтова
34.	Робертус Дарья	Хореография	В.Г. Старовойтова
35.	Величенко Валерия	Хореография	В.Г. Старовойтова
36.	Катуева Александра	Хореография	В.Г. Старовойтова
37.	Михайлевская Валерия	Хореография	В.Г. Старовойтова
38.	Мельникова Дарья	Хореография	В.Г. Старовойтова
39.	Блинникова Анна	Хореография	В.Г. Старовойтова
40.	Демченко Даша	Хореография	В.Г. Старовойтова
41.	Лиханова Алёна	Хореография	В.Г. Старовойтова
42.	Кудля Алина	Хореография	В.Г. Старовойтова
43.	Гуляева Анастасия	Хореография	В.Г. Старовойтова
44.	Кранина Вера	Хореография	В.Г. Старовойтова
45.	Беспалова Полина	Хореография	В.Г. Старовойтова
Образцовый хореографический коллектив ансамбль «Ганцевальный рай»			
46.	Санникова Яна	Хореография	Е.И. Широкова
47.	Сухих Елизавета	Хореография	Е.И. Широкова
48.	Попова Арина	Хореография	Е.И. Широкова
49.	Куклина Вероника	Хореография	Е.И. Широкова
50.	Девяткова Валерия	Хореография	Е.И. Широкова
51.	Ржевская Марина	Хореография	Е.И. Широкова
52.	Бурьихина Виктория	Хореография	Е.И. Широкова
53.	Федорова Елизавета	Хореография	Е.И. Широкова
54.	Синкина Милена	Хореография	Е.И. Широкова
55.	Сенникова Кира	Хореография	Е.И. Широкова
56.	Поскребкова Анна	Хореография	Е.И. Широкова
57.	Лазарева Александра	Хореография	Е.И. Широкова
58.	Легостаева Анастасия	Хореография	Е.И. Широкова
59.	Кочетова Анастасия	Хореография	Е.И. Широкова
Ансамбль детской народной песни «Радунца»			
60.	Китилева Виктория	Народное пение	Т.Е. Божок
61.	Вольф Артемий	Народное пение	Т.Е. Божок
62.	Куць Владимир	Народное пение	Т.Е. Божок
63.	Капорушкина Лизавета	Народное пение	Т.Е. Божок
64.	Горячева Ирина	Народное пение	Т.Е. Божок
65.	Солоницына Виктория	Народное пение	Т.Е. Божок
66.	Попова Анастасия	Народное пение	Т.Е. Божок
67.	Булатова Евгения	Народное пение	Т.Е. Божок

68	Харченко Валерия	Народное пение	Т.Е. Божок
69	Кулманакова Алиса	Народное пение	Т.Е. Божок
70	Сейфулин Ринат	Народное пение	Т.Е. Божок
71	Крыжнова Александра	Народное пение	Т.Е. Божок
72	Тамашпольская Вероника	Народное пение	Т.Е. Божок
73	Федорова Ксения	Народное пение	Т.Е. Божок

В 2019 году творческие достижения учащихся отмечены наградами:

Стипендиатами благотворительного фонда «Новые имена» стали

- **Климова Полина** (преп. Т.Н. Кузнецова)
- **Евсюкова Кристина** (преп. Т.В. Киваченко)

Стипендиатами администрации Города Томска талантливой и одарённой молодёжи в номинации «Юные таланты Города Томска» стали

- **Климова Полина** (преп. Т.Н. Кузнецова)
- **Русанова Маргарита** (преп. Т.Н. Кузнецова)

Лауреатами премии муниципального образования «Город Томск» выдающимся деятелям культуры и искусства и одарённым детям стали:

- **Климова Полина** (преп. Т.Н. Кузнецова)
- **Антонова Ксения** (преп. Т.Е. Божок)

Победитель Всероссийского конкурса «Молодые дарования России»

- **Климова Полина** (преп. Т.Н. Кузнецова)

Участие в конкурсах:

Уровень мероприятия	2019 год	
	Количество участников	Количество победителей
Школьный	163	95
Муниципальный	201	59
Областной	316	108
Региональный	51	21
Межрегиональный	78	29
Всероссийский	276	38
Международный	199	64
Всего	1284	414

Всего в конкурсах и фестивалях за рассматриваемый период приняли участие 1284 учащихся (88%)

Наиболее значимые конкурсы:

- ✓ I Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах имени Е.М. Каца, г. Барнаул;
- ✓ I Региональный конкурс пианистов, посвященный 75-летию музыкального образования, г. Кемерово;

- ✓ Межрегиональный Сибирский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах им. А. Н. Романова, г. Новосибирск;
- ✓ IV Международный фестиваль-конкурс национального танца «Сибирская карусель», г. Новосибирск;
- ✓ Всероссийский конкурс им. Д.Б. Кабалевского, г. Новосибирск;
- ✓ Областной губернаторский конкурс «Дети играют с оркестром», г. Томск;
- ✓ Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»;
- ✓ XVIII Межнациональный конкурс-пленэр юных художников на Владимиро-Суздальской земле «Красна ты, земля Владимирова!», г. Суздаль;
- ✓ IV Всероссийский форум молодых дизайнеров «Пятый угол-2019», г. Томск;
- ✓ Международный конкурс «Сибирские родники», г. Тюмень;
- ✓ IV Всероссийский конкурс по музыковедению, г. Томск;
- ✓ XV Международный музыкальный конкурс-фестиваль «От Рождества к Рождеству», г. Барнаул;
- ✓ VII Всероссийская выставка-конкурс детского художественного творчества "Родные мотивы" им. Е.В. Гурова, г. Омск;
- ✓ IV Межрегиональный "Медвежий фестиваль", г. Томск.

4. КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Преподаватели и концертмейстеры МАОУДО «ДШИ №3» совместно с обучающимися ведут активную концертную деятельность, внося тем самым вклад в повышение культурного уровня населения, популяризацию классического и современного искусства.

В МАОУДО «ДШИ №3» ведут деятельность **8 творческих коллективов:**

1. Образцовый самодеятельный коллектив хореографический ансамбль «Созвездие» (рук. В.Г. Старовойтова)
2. Образцовый самодеятельный коллектив ансамбль скрипачей «Каприс» (рук. Т.В. Киваченко)
3. Образцовый коллектив вокальный ансамбль «Камертон» (рук. А.С. Пинжина)
4. Образцовый самодеятельный коллектив хореографический ансамбль «Танцевальный рай» (рук. Е.И. Широкова)
5. Оркестр русских народных инструментов (рук. Метелёва О.А.)
6. Концертный хор хорового отделения «Акварель» (рук. А.С. Пинжина)
7. Детский ансамбль народной песни «Бирюза» (рук. А.И. Гоголева)
8. Детский ансамбль народной песни «Радуница» (рук. Т.Е. Божок)

Четырём детским творческим коллективам школы – хореографическому ансамблю «Созвездие», ансамблю скрипачей «Каприс», вокальному ансамблю «Камертон», хореографическому ансамблю «Танцевальный рай» - присвоено звание «Образцовый».

Под руководством преподавателей и концертмейстеров обучающиеся школы музицируют с профессиональными оркестрами, исполняя сложную концертную программу на сцене Органного зала Томской областной государственной филармонии, концертного зала ЦК ТГУ.

В 2019 году МАОУДО «ДШИ № 3» становится организатором –

- Открытой образовательно-игровой программы по музыкально-теоретическим дисциплинам «Форум юных теоретиков»;
- Международного конкурса-фестиваля в рамках «Планета талантов»;
- Международного конкурса-фестиваля «Сибирь зажигает звезды»;
- I Межрегионального конкурса фортепианных ансамблей и аккомпаниаторского мастерства «Волшебные клавиши».

5. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В основу созданных программ ложится обширный педагогический опыт преподавателей и концертмейстеров школы, обобщенный и представленный в форме докладов на педагогических и научно-практических конференциях. Участие педагогического коллектива школы в конференциях, семинарах, мастер-классах носит системный характер, за отчетный период преподаватели и концертмейстеры МАОУДО «ДШИ № 3» приняли участие в более 100 методических мероприятиях:

Календарный год	Количество проведенных методических мероприятий	Посещение курсов повышения квалификации (кол-во человек)	Участие в семинарах-практикумах, мастер-классах (кол-во человек)	Выступления на секционных мероприятиях (кол-во человек)	Выступления на конференциях (кол-во человек)	Участие в конкурсах методических работ (кол-во человек)	Разработка и апробация современных методик, экспериментальная работа (кол-во)
2019	106	30	351	9	29	4	30

Методическая деятельность МАОУДО «ДШИ № 3» всё более приобретает системный характер. Работа ведется в рамках проектов, что обеспечивает целенаправленную, слаженную деятельность всех задействованных служб Школы, всех участников учебного процесса.

В течение 2019 года реализуются проекты:

1. Музыкально-просветительский проект «Эти необыкновенные дети» (руководитель Н.И. Сурнина);
2. Проект «Музыкальная гостиная» (руководитель А.А. Быкова);
3. Проект «Теория на практике» (руководитель С.А. Кудря);
4. Проект «Томские этюды» (руководитель М.М. Шрайбер).

В рамках этих проектов за отчетный период проведено около 15 мероприятий.

В 2019 году на базе МАОУДО «ДШИ № 3» организованы и проведены методические мероприятия:

- Мастер-классы В.В. Антипина, доцента кафедры хореографического искусства, декана факультета хореографических искусств Сибирского государственного института искусств им. Д. Хворостовского(27-28.02.2019г.);
- Мастер-класс преподавателя О.О. Безъязыковой, хормейстера хора «Primavere» г. Новосибирск (08.11.2019 г.);
- Мастер-класс А.А. Паримана, доцента Новосибирской государственной консерватории (10.11.2019г.);
- Мастер класс по предмету «Современный танец», хореографа, балетмейстера Ю. Коробейниковой, г. Красноярск (06-08.12.2019г.)
- Семинар-практикум и мастер-классы Н.Л. Александровой, заведующей теоретическим отделением НСМШ, руководителя методического объединения преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ/ДШИ Новосибирской области (14.12.2019г.).

В 2019 году преподаватели школы приняли активное участие в конкурсах профессионального мастерства. Обращает на себя внимание высокая результативность участия в этих конкурсах.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В 2019 году были приобретены музыкальные инструменты: Рояль W.Hoffmann (1шт); Пианино Zimmermann (2шт.); Балалайка прима Мастерова (2шт); Домра малая ученическая (1шт); Домра Юниор 3/4 (1шт); Аккордеон Юпитер 1/2 (1шт.); Гитара классическая 7/8

(1шт.); свирель (1шт); гусли звончатые (1шт.). Выполнили ремонт имеющих музыкальных инструментов (пианино (1шт), рояль (1шт), баян (1шт))

Для обновления музыкальных инструментов, которые уже не пригодны для образовательного процесса необходимо приобрести: 10 пианино, концертный рояль -1шт; скрипки, виолончель, инструменты русского народного оркестра, домры концертные, аккордеоны.

Обновлены сценические костюмы для творческих коллективов школы: 1 комплект костюмов для отделения Народное пение, 6 комплектов сценических костюмов для хореографических коллективов «Созвездие», «Танцевальный рай». Обновлен натюрмортный фонд на художественном отделении.

Выполнен монтаж охрано–пожарной сигнализации по адресу: Иркутский тракт, 194/1 (2этаж) выполнили монтажные работы по замене отопительной системы в подвальном помещении и замене оборудования приборов учета в системе отопления по адресу: Иркутский тракт, 194/1.

Выполнили ремонт пожарной сигнализации обособленного подразделения по адресу: п. Светлый, 25

Выполнили проектные работы по подготовки текущего ремонта электропроводки по всем зданиям учреждения.

Не решена проблема с монтажом вентиляционной системы концертного зала и остро требуется ремонт кровли (по адресу: г. Томск, Иркутский тракт, 194/1).

Раздел 2. Результаты анализа показателей

№ п/п	Показатели		
		2018	2019
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1492	1451
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	507	623
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	502	467
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	476	326
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	7	29
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	819	815
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	81/5,4%	91/6,2%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	57/3,8%	73/5%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0	0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0	0
1.6.3	Дети-мигранты	0	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1573/105%	1284/88%
1.8.1	На муниципальном уровне	214/14%	201/13,8%
1.8.2	На региональном уровне	408/27%	367/25,2%
1.8.3	На межрегиональном уровне	284/19%	78/5,3%
1.8.4	На федеральном уровне	149/10%	276/19%
1.8.5	На международном уровне	218/15%	199/13,7%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	441/30%	414/28,5%
1.9.1	На муниципальном уровне	55/3,7%	59/4%
1.9.2	На региональном уровне	102/6,8%	129/8,8%
1.9.3	На межрегиональном уровне	52/3,4%	29/2%
1.9.4	На федеральном уровне	53/3,5%	38/2,6%
1.9.5	На международном уровне	39/2,6%	64/4,4%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности	419/28%	583/40%

	учащихся, в том числе:		
1.10.1	Муниципального уровня	329/22%	387/26,6%
1.10.2	Регионального уровня	3/0,2%	113/7,7%
1.10.3	Межрегионального уровня	нет	24/1,6%
1.10.4	Федерального уровня	87/5,8%	52/3,5%
1.10.5	Международного уровня	нет	7/0,4%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	60	51
1.11.1	На муниципальном уровне	56	37
1.11.2	На региональном уровне	2	9
1.11.3	На межрегиональном уровне	0	3
1.11.4	На федеральном уровне	1	0
1.11.5	На международном уровне	1	2
1.12	Общая численность педагогических работников	73	78
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	49/67,1%	54/69,2%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	44/60,2%	49/62,8%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	24/32,8%	24/30,7%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	24/32,8%	24/30,7%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	42/57,5%	46/58,9%
1.17.1	Высшая	26/35,6%	27/34,6%
1.17.2	Первая	16/21,9%	19/24,3%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	73	78
1.18.1	До 5 лет	18/24,6%	17/21,7%
1.18.2	Свыше 30 лет	23/31,5%	18/23%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	20/27,3%	19/24,3%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	16/21,9%	17/21,7%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	54/48,2%	94/120,5%

1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/0,9%	2/2,5%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	33	27
1.23.2	За отчетный период	9	5
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	33	33
2.2.1	Учебный класс	25	25
2.2.2	Лаборатория	-	-
2.2.3	Мастерская	4	4
2.2.4	Танцевальный класс	4	4
2.2.5	Спортивный зал	-	-
2.2.6	Бассейн	-	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:		
2.3.1	Актальный зал	-	-
2.3.2	Концертный зал	1	1
2.3.3	Игровое помещение	-	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	-	-
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	-	-
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	1	1
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да	да
2.6.2	С медиатекой	да	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0	0

Анализ показателей деятельности МАОУДО «ДШИ №3» за 2019 год

1. Образовательная деятельность

1.1. Отмечено незначительное (на 2,8 %) сокращение общей численности обучающихся. Анализ показал, что в получении образования в Школе проявили заинтересованность родители детей дошкольного возраста, количество обучающихся этой категории выросло на 18,7%. Рост количества обучающихся старшего школьного возраста с 7 до 29 человек связан с переходом Школы на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств со сроком реализации 5–8 лет. На стабильно высоком уровне сохраняется число обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг. Как показывает практика, обучение по программам ВФО положительным образом сказывается на качестве подготовки детей, планирующих продолжить обучение в Школе.

1.2. На 0,8% увеличился удельный вес численности обучающихся, занимающихся в 2-х и более объединениях. Этот факт свидетельствует о востребованности образовательных услуг, предоставляемых Школой по программам на платной основе, о целенаправленной работе, направленной на информационную открытость Школы.

1.3. Отмечается рост (на 1,2%) удельного веса численности обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями. Увеличение данного показателя было достигнуто без снижения требований, предъявляемых к уровню подготовки и одаренности обучающихся, а за счет систематической работы педагогических и административных работников Школы.

Таким образом, Школе удалось сохранить стабильный рост по ключевым показателям раздела «Образовательная деятельность».

2. Конкурсная и культурно-просветительная деятельность

2.1. Сократился на 17% удельный вес численности обучающихся, принявших участие в конкурсных мероприятиях. Наблюдалось снижение активности участия в конкурсах муниципального, регионального, межрегионального, международного уровня. Вместе с тем на 9% вырос удельный вес численности участников конкурсов федерального уровня. Снижение показателей связано с сокращением общей численности обучающихся, периодичностью проведения конкурсных мероприятий и более строгим отбором, который осуществляется при выборе конкурсных мероприятий, в которых планируют принять участие обучающиеся Школы. Готовность к участию в конкурсной и культурно-просветительной деятельности свидетельствует о высоком качестве предоставляемых образовательных услуг, а также о выполнении Школой федеральных государственных требований. В то же время сотрудникам Школы необходимо принять меры для поддержания данного показателя на стабильно высоком уровне.

2.2. В отчетном периоде незначительно уменьшился (на 1,5%) удельный вес численности победителей конкурсных мероприятий. В рамках общего снижения показателя вырос удельный вес численности победителей конкурсов регионального (на 2%) и международного (на 1,8%) уровня.

2.3. О развитии проектной деятельности свидетельствует рост на 12% удельного веса численности обучающихся Школы, привлеченных к участию в проектах образовательного и социального характера.

2.4. Школа традиционно является местом проведения массовых мероприятий, обладая всеми необходимыми для этого ресурсами. Общее количество проведенных мероприятий по сравнению с предыдущим отчетным периодом уменьшилось на 15 %. Прежде всего это произошло за счет сокращения количества проведенных мероприятий муниципального уровня, при этом увеличилось число мероприятий, проведенных на региональном, межрегиональном и международном уровнях.

3. Педагогический состав Школы

3.1. Общая численность педагогических работников увеличилась на 5 человек, что связано с расширением спектра образовательных программ, реализуемых Школой.

3.2. При стабильности прочих показателей обращает на себя внимание значительный рост удельного веса численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации (72,3%).

3.3. Уменьшилось с 33 до 27 единиц количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками за 3 года, а также уменьшилось с 9 до 5 количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками за отчетный период. Изменение показателя связано с тем, что рассматриваемый период было издано меньше сборников по итогам конференций и семинаров, в которых принимали участие преподаватели Школы.

4. Инфраструктура

4.1. Школа обладает необходимыми помещениями (учебными классами, мастерскими и т.д.) для реализации образовательных программ.

5. Учебно-методическое, библиотечное обеспечение

5.1. В отчетном периоде продолжилась разработка учебно-методических материалов в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ. Обновлен натуромортный фонд на художественном отделении.

6. Система управления организацией

6.1. Действует три постоянно действующие коллегиальные органы управления Школой (наблюдательный совет, методический совет, педагогический совет). В отчетном периоде проведены заседания методического совета (по плану 8 заседаний). Заседания педагогического совета (4 заседания, ежеквартально). Решения педагогических советов выполнены в установленные сроки в соответствии с Локальными актами. Заседание наблюдательного совета проведено в соответствии с Положением о наблюдательном совете.

7. Внутренняя система оценки качества образования

7.1 Внутренняя система оценки качества производится в соответствии с Положением о внутришкольном контроле. Внутренний контроль осуществляется посредством посещения текущих и открытых уроков преподавателей директором, заместителем директора по УР и методистом МАОУДО «ДШИ № 3». По итогам внутреннего контроля даны рекомендации по усовершенствованию учебного процесса.

Вывод

На основании проведенного анализа показателей деятельности МАОУДО «ДШИ № 3» за отчетный период можно сделать следующие выводы:

1. Предоставляемые Школой образовательные услуги востребованы населением.
2. Образовательные программы реализуются на высоком уровне, обеспечены необходимыми кадровыми, материальными ресурсами, учебно-методическими материалами.
3. Образовательные услуги, предоставляемые Школой, подтверждают свою конкурентоспособность.
4. Школа является одним из центров культурной жизни города.
5. Администрации Школы необходимо обратить внимание на снижение ряда показателей, провести мониторинг реализации образовательных услуг по ВФО.

Директор МАОУДО «ДШИ №3»



А.А. Быкова